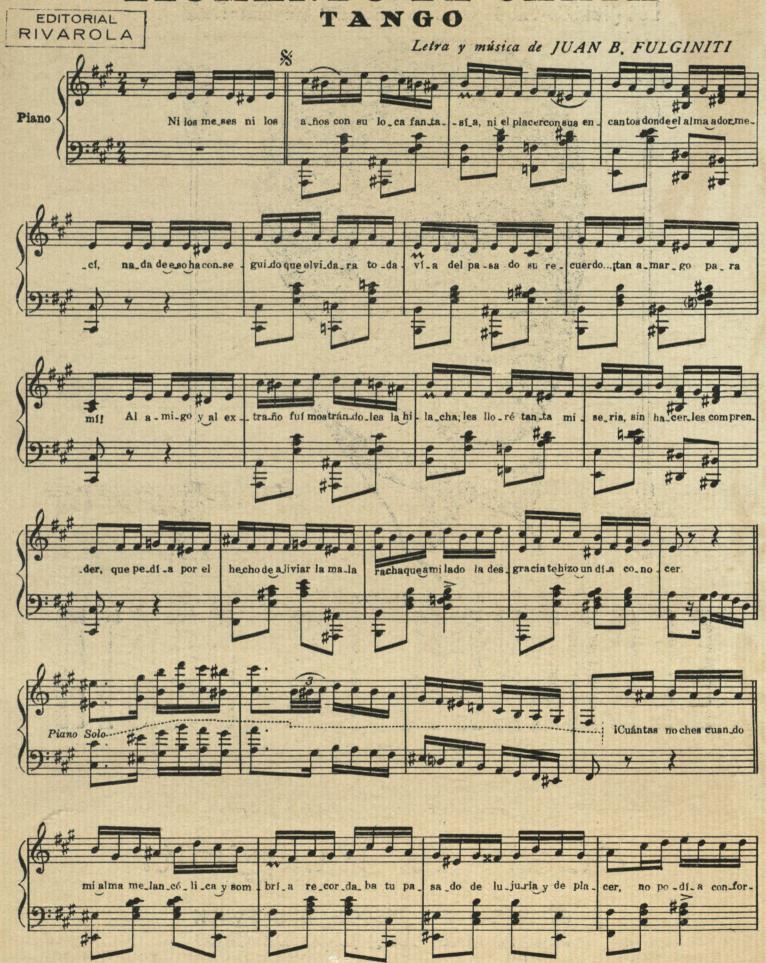
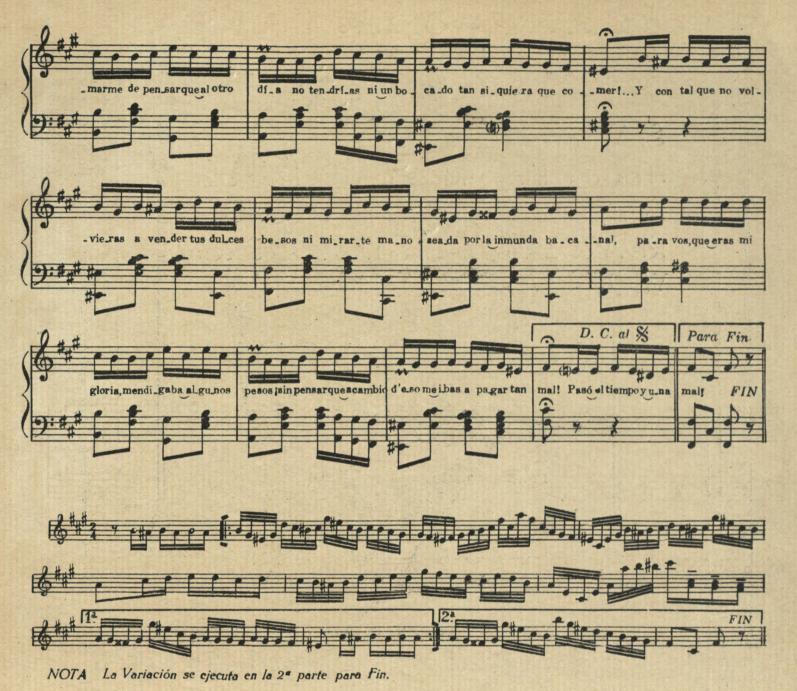


Dedico esta composición copiada de un cuadro intimo de la vida real, y su respectiva música, a mi gentil amigo el buen farmaceutico: Gerardo Cocca y al respetable caballero Sr. Juan D'Alessandro, cariñosamente. - J. B. F.

LLORANDO LA CARTA



JUAN E. RIVAROLA-Editor exclusivo para todos los paises México 1112 - Bernardo de Irigoyen 143 - Buenos Aires



Ni los meses ni los años con su loca fantasía, ni el placer con sus encantos donde el alma adormecí, nada de eso ha conseguido que olvidara todavía del pasado su recuerdo...; tan amargo para mí!

Al amigo y al extraño fuí mostrándoles la hilacha; les lloré tanta miseria, sin hacerles comprender, que pedía por el hecho de aliviar la mala racha que a mi lado la desgracia te hizo un día conocer.

П

Cuántas noches cuando mi alma melancólica y sombría recordaba tu pasado de lujuria y de placer, no podía conformarme de pensar que al otro día no tendrías ni un bocado tan siquiera que comer!...

Y con tal que no volvieras a vender tus dulces besos ni mirarte manoseada por la inmunda bacanal, para vos, que eras mi gloria, mendigaba algunos pesos ¡sin pensar que a cambio d'eso me ibas a pagar tan mal! I

Pasó el tiempo y una noche cuando el brillo de sus nuevamente la fortuna desplegó en tu corazón, (galas, fuí a tus puertas porque estaba muy enfermo y en las (malas,

y esas puertas las cerrastes ante mí sin compasión!...
¡Quedé mudo!... no podía creer que vos, la compañera
por la cual en otros días hasta el nombre me empeñé,
ni jugando llegarías a mostrarte tan ramera!...
y entre lágrimas de sangre tu desprecio perdoné.

II

Pero como todo llega a su término en la vida donde nada es duradero, ni la dicha ni el pesar, yo también al fin de cuentas conseguí cerrar la herida que el puñal de las miserias en mi pecho hizo sangrar.

Y de allí que si mañana la desgracia pretendiera tironearte pá que cáigas otra vez en el barrial, no olvides que en lo más hondo de mi vida amarga y (fiera

tendrás siempre a un buen amigo... aunque te has por-(tao tan mal! Si Vd. quiere agregar a su repertorio una serie de obras con buena música y mejor letra, adquiera las siguientes obras, impresas por la EDITORIAL RIVAROLA y grabadas en DISCOS BRUNS-WICK por el popular Duo Nacional:

MAGALDI - NODA

El Pibe Chacarita tango Del pasado Sangre Bohemia blorando la Carta Tata Vicio Te Odio Moneda Falsa Religuia Gaucha Vals Por no Llorar Fox-trot Beatriz Farol de los gauchos Zamba Pueblito Mio Maxixa

EDITORIAL RIVAROLA